

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

№	Нормативный документ
1	Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2	Приказ Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года).
3	Приказ Минобрнауки от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
4	СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28.
5	СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.
6	Приказ Минпросвещения от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность».
7	Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 № 637 - р
8	Учебный план основного общего образования МКОУ «СОШ № 10»
9	Положение о рабочей программе МКОУ «СОШ № 10»
10	Примерная программа для общеобразовательных учреждений и Рабочая программы к линии УМК «Русский язык. Теория. Практика. Русская речь»: Русский язык 5-9 классы: рабочая программа / В.В.Бабайцева и др. – М.: Дрофа, 2017.

### Учебно-методическое обеспечение предмета

№	Авторы	Название	Год издания	Издательство
1	В.В.Бабайцева, Л.Д. Чеснокова	«Русский язык. Теория. Русский язык 5-9 классы»	2017	Москва. «Дрофа»
2	С.Н.Пименова	«Русский язык. Практика 7 класс»	2017	Москва. «Дрофа»
3	П.И.Никитина	«Русский язык. Русская речь 7 класс»	2017	Москва. «Дрофа»

### Планируемые результаты

**Личностные результаты:**

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результаты:**

- владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение:*

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

*говорение и письмо:*

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями, и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### ***Предметные результаты:***

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### **Речевая деятельность:**

#### аудирование:

- воспринимая устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную информацию;
- определять и формулировать основную мысль аудируемого текста;
- вычленять структурные части исходного текста, составлять простой план;

#### чтение:

- осмысленно читать, понимать и пересказывать учебные тексты лингвистического содержания, дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста;
- разбивать текст на смысловые части и составлять сложный план;
- самостоятельно формулировать вопросы по содержанию прочитанного текста;
- прогнозировать содержание текста, опираясь на средства зрительной наглядности (заголовки, иллюстрации, различные шрифтовые выделения информации);
- выразительно читать художественные и научно - учебные тексты;

#### говорение:

- пересказывать основное содержание прослушанного или прочитанного текста - рассуждения;
- подробно и выборочно пересказывать повествовательные художественные тексты;
- сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности;
- строить небольшое по объему устное высказывание на заданную тему;
- соблюдать последовательность и связность изложения;

#### **Письмо:**

- подробно и выборочно пересказывать содержание прослушанного или прочитанного текста;
- сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности;
- строить письменное высказывание на заданную тему;
- соблюдать последовательность и связность изложения;
- собирать материал к сочинению и систематизировать его;
- составлять сложный план и на его основе создавать текст;
- использовать цепную и параллельную связь предложений в текстах разных стилей;
- употреблять синонимы, повтор слов, однокоренные слова как средства выразительности текста и связи предложений;
- исправлять неоправданный речевой повтор различными способами: заменой слова местоимением или синонимом, заменой синтаксической конструкции;

#### **текст:**

- определять основную мысль текста, подбирать наиболее удачный заголовок, делить текст на смысловые части;
- составлять простой и сложный план анализируемого текста;
- определять вид связи предложений в тексте;
- устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка и стилю речи;

#### **Фонетика и орфоэпия:**

- проводить фонетический и орфоэпический разбор слова;
- использовать транскрипцию;
- правильно произносить широко употребляемые слова и формы слов изученных частей речи;
- пользоваться орфоэпическим словарем;
- обнаруживать орфоэпические ошибки в звучащей речи;

#### **Морфемика и словообразование:**

- выделять морфемы на основе словообразовательного анализа;
- давать структурно - грамматическую характеристику словам по морфемной модели;
- выделять исходную часть слова и словообразующую морфему при проведении словообразовательного анализа слова;

- различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов и наречий;
- составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- давать комментарии к словообразовательному гнезду, объясняя смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- пользоваться словообразовательным словарем, а также словарем морфемных моделей слов;

лексикология и фразеология:

- пользоваться разными способами толкования лексического значения слова;
- употреблять слова (термины, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения;
- толковать лексическое значение слов и фразеологизмов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово в данной речевой ситуации, пользоваться различными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов, эпитетов и др.);
- анализировать примеры использования слов в переносном значении;
- проводить лексический разбор слова;

### **Морфология:**

- указывать морфологические признаки изученных частей речи, правильно образовывать и употреблять соответствующие грамматические формы;
- уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;
- опираться на морфологические признаки слова при решении задач правописания;

### **Орфография:**

- обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов;
- объяснять суть основного принципа русской орфографии (единообразие написания морфем) и с этой позиции анализировать написание морфем, свободно пользоваться орфографическим словарем;
- владеть приемом поморфемного письма;
- определять наречия по соотношению с другими частями речи;
- употреблять наречия как средство связи частей текста и редактировать тексты;
- соблюдать орфоэпические и грамматические нормы употребления наречий;
- производить морфемный и морфологический анализ наречий и др.;
- определять слова категории состояния по соотношению с другими частями речи;
- употреблять слова категории состояния как средство связи частей текста и редактировать тексты;
- определять причастия по совокупности четырех признаков;
- правильно склонять причастия, особенно возвратные;
- заменять причастные обороты придаточными предложениями и наоборот;
- производить морфемный и морфологический анализ причастий, строя тексты-рассуждения;
- определять деепричастия по совокупности четырех признаков;
- правильно употреблять деепричастия в речи;
- отличать деепричастия от причастий по морфемному составу;
- строить тексты с использованием деепричастий;
- производить морфемный и морфологический анализ деепричастий, строя тексты-рассуждения;
- правильно употреблять служебные части речи, учитывая их роль в предложении и тексте;
- различать формообразовательные и словообразовательные частицы;

- различать функциональные омонимы в письменной речи {*тоже* — *то же*, *чтобы* — *что бы* и др.).

### **Синтаксис и пунктуация:**

- составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать словосочетания по предложенной схеме;
- анализировать разные виды сложных предложений (простые случаи);
- определять синтаксическую роль изученных частей речи.
- правильно применять изученные пунктуационные правила;
- устно объяснять пунктуацию предложений, использовать на письме специальные графические обозначения;
- строить пунктуационные схемы предложений, самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила

## **Содержание обучения**

Литературный русский язык. Нормы, их изменчивость.

### **Повторение изученного в 6 классе**

Морфология. Правописание имен существительных. Правописание имён прилагательных. Правописание глагола и наречия. Знаки препинания в простом предложении и сложносочинённом предложении.

### **ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ.**

#### **ПРИЧАСТИЕ**

Понятие о причастии. Признаки глагола и прилагательного у причастия. Действительные и страдательные причастия. Роль причастий в речи. Книжная стилистическая окраска причастий. Причастный оборот. Синонимика причастного оборота и придаточного предложения. Словообразование причастий. Образование действительных и страдательных причастий. Склонение причастий. Правописание причастий. Описание общего вида местности. Переход причастий в другие части речи. Рассказ на основе услышанного.

#### **ДЕЕПРИЧАСТИЕ**

Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия у деепричастия. Роль деепричастий в речи. Деепричастный оборот. Синонимика деепричастных оборотов и придаточных предложений. Словообразование деепричастий. Составление морфемного состава деепричастий и причастий. Правописание деепричастий. Характеристика литературного героя. Книжные стили речи.

### **СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ**

Понятие о служебных частях речи. Роль служебных частей речи в предложении и тексте.

#### **ПРЕДЛОГ**

Понятие о предлоге. Употребление предлогов с падежами. Разряды предлогов по значению. Разряды предлогов по происхождению: непроизводные и производные предлоги. Предлоги делового стиля. Правописание предлогов. Речевая норма употребления предлогов. Интервью – жанр публицистики.

#### **СОЮЗ**

Понятие о союзе. Сочинительные и подчинительные союзы. Правописание союзов. Функциональные омонимы: *тоже* (союз) — *то же* (местоимение с частицей), *чтобы* (союз) — *что бы* (местоимение с частицей) и др. Союзы как важнейшее средство связи частей текста.

#### **ЧАСТИЦА**

Понятие о частице. Формообразовательные и словообразовательные частицы. Разряды частиц по значению. Раздельное и дефисное написание частиц. Правописание *не* и *ни* с разными частями речи (обобщение). Переход слов из самостоятельных частей речи в служебные.

#### **МЕЖДОМЕТИЕ**

Понятие о междометии. Правописание междометий. Роль междометий в речи.

## ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА.

## Календарно – тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания школы

№	Количество часов	Раздел Тема урока	Дата	
			По плану	Факт.
		<b>Введение</b>		
1	1	Литературный русский язык. Нормы, их изменчивость.	01.09	
		<b>Повторение изученного в 5-6 классах</b>		
2	1	Морфология	01	
3	1	Правописание имён существительных	03	
4	1	Правописание имён прилагательных	06	
5	1	Правописание глаголов и наречий	08	
6	1	Знаки препинания в простом осложнённом предложении.	08	
7	<b>1</b>	<b>Входной контрольный диктант № 1 по теме «Повторение изученного в 5-6 классах»</b>	<b>10</b>	
8	1	Анализ контрольного диктанта	13	
		<b>Причастие</b>		
9	1	Понятие о причастии.	15	
10	1	Морфологические и синтаксические признаки причастий.	15	
11	1	Роль причастия в речи.	17	
12	1	Признаки прилагательного у причастия.	20	
13	1	Нормы согласования причастий с определяемыми словами.	22	
14	<i>1</i>	<i>Р/р Что такое текст?</i>	22	
15	1	Признаки глагола у причастия	24	
16	1	Причастный оборот	27	
17	1	Определение причастного оборота.	29	
18	1	Препозитивные и постпозитивные причастные обороты.	29	
19	1	Правописание не с причастиями.	01.10	
20	1	Слитное и раздельное написание не с причастиями	04	
21	<i>1</i>	<i>Р/р Описание общего вида местности</i>	06	
22	<b>1</b>	<b>Р/р Написание контрольного сочинения № 1 по картине В.Д.Поленова «Золотая осень».</b>	<b>06</b>	
23	1	Повторение темы «Причастный оборот».	08	
24	<b>1</b>	<b>Контрольный диктант № 2 по теме «Причастный оборот»</b>	<b>11</b>	
25	1	Анализ к/диктанта. Работа над ошибками	13	
26	1	Словообразование действительных причастий.	13	
27	1	Образование и правописание действительных причастий настоящего времени	15	
28	1	Суффиксы действительных причастий настоящего времени.	18	

29	1	Образование и правописание страдательных причастий настоящего времени	20	
30	1	Суффиксы страдательных причастий настоящего времени	20	
31	<i>1</i>	<i>Р/р. Описание действий.</i>	22	
32	<i>1</i>	<i>Р/р. Рассказ на основе услышанного</i>	25	
33	1	Образование действительных причастий прошедшего времени	27	
34	1	Правописание действительных причастий прошедшего времени.	27	
35	1	Образование и правописание страдательных причастий прошедшего времени.	29	
36	1	Правописание Е – Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	08.11	
37	1	Правописание гласных перед Н и НН	10	
38	1	Правописание н и нн в причастиях	10	
39	<i>1</i>	<i>Р/р. Отзыв о книге.</i>	12	
40	<i>1</i>	<i>Р/р. Описание действий.</i>	15	
41	1	Краткие причастия.	17	
42	1	Особенности кратких причастий	17	
43	1	Не с краткими и полными причастиями.	19	
44	1	Систематизация и обобщение по теме «Правописание причастий».	22	
45	<b>1</b>	<b>Контрольный диктант № 3 по теме «Причастие»</b>	<b>24</b>	
46	<b>1</b>	<b>Анализ контрольного диктанта.</b>	<b>24</b>	
47	1	Правописание нн в причастиях и прилагательных	26	
48	1	Систематизация и обобщение изученного в разделе «Причастие». <u>Диагностическая работа.</u>	29	
49	<i>1</i>	<i>Р/р Как создавать киносценарий в разных формах?</i>	<i>01.12</i>	
50	<i>1</i>	<i>Р/р Отзыв о книге</i>	<i>01</i>	
		<b>Деепричастие</b>		
51	1	Понятие о деепричастии	03	
52	1	Роль деепричастия в речи	06	
53	1	Морфологические признаки деепричастий	08	
54	1	Признаки глагола и наречия у деепричастия	08	
55	1	Деепричастный оборот	10	
56	1	Запятые при деепричастном обороте	13	
57	1	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	15	
58	1	Словообразование деепричастий	15	
59	1	Употребление деепричастий в речи	17	
60	1	Повторение изученного по теме «Деепричастие»	20	
61	<b>1</b>	<b>Контрольный диктант № 4 по теме «Деепричастие»</b>	<b>22</b>	
62	1	Анализ контрольного диктанта	22	
63	<u>1</u>	<u>Контрольная работа за 1 полугодие</u>	<u>24</u>	
64	1	Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие.	27	



65	1	Повторение орфографии. Гласная, согласная буква	29	
66	1	Правописание НЕ с разными частями речи	29	
67	<i>1</i>	<i>Р/р. Характеристика литературного героя</i>		
68	1	Повторение пунктуации. Знаки препинания в простом предложении		
		<b>Служебные части речи</b>		
69	1	Понятие о служебных частях речи		
		<b>Предлог</b>		
70	1	Понятие о предлоге		
71	1	Разряды предлогов по значению		
72	1	Употребление предлогов		
73	1	Производные и непроизводные предлоги		
74	1	Правописание производных предлогов		
75	1	Правописание предлогов		
76	1	Речевая норма употребления производных предлогов		
77	1	Простые и составные предлоги		
78	1	Морфологический разбор предлогов		
79	1	Разряды предлогов по происхождению и составу		
80	1	Систематизация и обобщение изученного в разделе «Предлог». <i>Диагностическая работа.</i>		
81	<b>1</b>	<b>Контрольный диктант № 5 по теме «Предлог»</b>		
82	1	Анализ контрольного диктанта		
83	<i>1</i>	<i>Р/р. Публицистический стиль.</i>		
84	<i>1</i>	<i>Р/р. Интервью – жанр публицистики.</i>		
		<b>Союз</b>		
85	1	Понятие о союзе		
86	1	Простые союзы		
87		Составные союзы		
88	<i>1</i>	<i>Р/р Морфологические средства связи предложений и смысловых частей текста. Союз.</i>		
89	<i>1</i>	<i>Р/р. Подготовка к написанию изложения, близкого к тексту.</i>		
90	<i>1</i>	<i>Р/р Изложение, близкое к тексту № 1</i>		
91	1	Сочинительные союзы		
92	1	Употребление сочинительных союзов»		
93	1	Подчинительные союзы		
94	1	Употребление и правописание подчинительных союзов.		
95	1	Союзы сочинительные и подчинительные		
96	1	Морфологический разбор союзов.		
97	1	Правописание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ		

98	1	Правописание союзов ЗАТО, ЧТОБЫ		
99	1	Обобщающий урок по теме «Союз»		
100	<b>1</b>	<b><i>Р/р. Подготовка к написанию контрольного изложения с элементами сочинения.</i></b>		
101	<b>1</b>	<b><i>Р/р. Написание контрольного изложения № 2 с элементами сочинения.</i></b>		
102	1	Повторение по темам «Союз», «Предлог»		
103	1	Проверочная работа в форме ВПР		
104	1	Обобщающий урок по темам «Союз», «Предлог»		
105	1	Повторение орфографии. Правописание приставок.		
106	1	Повторение правописания разделительного Ъ и Ь		
107	1	Повторение пунктуации. Тире между подлежащим и сказуемым		
		<b>Частица</b>		
108	1	Понятие о частице		
109	1	Формообразующие частицы		
110	1	Раздельное и дефисное написание частиц		
111	1	Значения частиц		
112	1	Частицы модальные, их значение. Вопросительные, восклицательные и др.		
113	1	Отрицательные частицы. Роль отрицательной частицы НЕ		
114	1	Отрицательные частицы НЕ и НИ		
115	1	Различение на письме отрицательных частиц НЕ и НИ		
116	1	Различие на письме частицы НИ и союза НИ-НИ		
117	1	Различие на письме частицы НЕ и приставки НЕ		
118	1	Разряды частиц по значению и составу		
119	1	Обобщающий урок по теме «Частицы»		
120	1	Проверочная работа по теме «Частица».		
121	<b>1</b>	<b>Контрольный диктант № 6 по теме «Служебные части речи»</b>		
122	1	Анализ контрольного диктанта		
		<b>Междометие. Звукоподражательные слова</b>		
123	1	Междометия, их разряды		
124	1	Звукоподражательные слова		
125	1	Знаки препинания при междометиях		
126	1	Дефис в междометиях		
127	<i>1</i>	<i>Подготовка к сочинению -описанию по картине А.А.Пластова "Фашист пролетел"</i>		
128	<b>1</b>	<b><i>Р.р. Написание сочинения –описания № 2 по картине А.А.Пластова "Фашист пролетел"</i></b>		
		<b>Повторение</b>		
129	1	Повторение орфографии		
130	1	Повторение пунктуации		
131	1	Повторяем нормы русского языка		
132	1	Грамматические нормы		

133	1	Орфография. Контрольный словарный диктант.		
134	<b>1</b>	<b>Итоговый контрольный диктант № 7</b>		
135	1	Анализ контрольного диктанта		
136	1	Комплексная работа с текстом.		
137	1	Подготовка к контрольной работе в форме ОГЭ.		
138	1	<b>Контрольная работа в форме ОГЭ</b>		
139	1	Работа над ошибками.		
140	1	Урок - практикум		

Тематическое планирование  
7 класс русский язык

№	Раздел	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Количество часов	В том числе по развитию речи	Контрольные работы
1	Введение. Повторение	Международный день распространения грамотности	8		1
2	Морфология Причастие	Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет. Предметные олимпиады.	42	9	4
3	Деепричастие	Всемирный день приветствий. Урок общения.	18	1	2
4	Предлог	День героев Отечества. Урок Мужества.	16	3	2
5	Союз	Урок открытых мыслей. День Земли.	23	5	2
6	Частица	День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Урок Памяти	15		1

7	Междометие	День славянской письменности и культуры.	6		1
8	Повторение и систематизация пройденного	Урок творчества «За страницами учебников»	12	2	2
9	Итого		140	20	14

№	Вид работы	Количество
1	Контрольный диктант	7
2	Контрольное изложение	2
3	Контрольное сочинение	2
4	Диагностические, проверочные работы	3
	Всего	14

№	Дата	Количество часов	Раздел	Основные виды учебной деятельности
---	------	------------------	--------	------------------------------------

	П	Ф		Тема урока	
<b>ВВЕДЕНИЕ (1 час).</b>					
1			1	Литературный русский язык. Нормы, их изменчивость.	Анализ структуры нового учебника. Повторение понятий «литературный язык», «норма».
<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ (7 часов).</b>					
2			1	Морфология	Повторение базовых понятий, усвоенных ранее, совершенствование навыков использования языковых явлений в соответствии с нормами
3			1	Правописание имён существительных	
4			1	Правописание имён прилагательных	
5			1	Правописание глаголов и наречий	
6			1	Знаки препинания в простом осложнённом предложении.	
7			1	<b>Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-6 классах»</b>	Владение нормами культуры речи. Умение работать над ошибками
8			1	Анализ контрольного диктанта	
<b>ПРИЧАСТИЕ (42 часа по р.р. 9 часов).</b>					
9			1	Понятие о причастии.	Значение новой части речи, распознавание причастия по формальным признакам
10			1	Морфологические и синтаксические признаки причастий.	
11			1	Роль причастия в речи.	
12			1	Признаки прилагательного у причастия.	Усвоение признаков причастия как части речи. Освоение новой орфограммы. Использование рассуждений, установление сходства и различия причастий и однокоренных прилагательных и глаголов. Подготовка сообщения на тему «Что я узнал о причастии»
13			1	Нормы согласования причастий с определяемыми словами.	
14			1	<i>Р/р Что такое текст?</i>	<i>Повторение признаков текста как единицы речи: заглавие, основная мысль текста, его тема, композиционная завершённость, структурная связность всех частей, стилистическое единство. Умение озаглавить текст, «читать» заглавие</i>

15			1	Признаки глагола у причастия	Усвоение признаков причастия как части речи. Освоение новой орфограммы. Использование рассуждений, установление сходства и различия причастий и однокоренных прилагательных и глаголов. Подготовка сообщения на тему «Что я узнал о причастии»
16			1	Причастный оборот	Умение находить причастный оборот, усваивать понятие «определяемого» и «зависимого» слова. Конструирование причастных оборотов, использование их в соответствии с нормами. Соблюдение норм согласования причастий с определяемыми словами, расположенными дистантно. Совершенствование навыков интонирования изучаемых конструкций, навыков выразительного чтения. Выделение причастных оборотов на письме
17			1	Определение причастного оборота.	
18			1	Преппозитивные и постпозитивные причастные обороты.	
19			1	Правописание не с причастиями.	
20			1	Слитное и раздельное написание не с причастиями	
21			1	<i>Р/р Описание общего вида местности</i>	<i>Переход от предельно сжатого описания к более полному, а затем — к развёрнутому описанию общего вида местности. Освоение типовой композиции этого вида описания. Умение «читать» заглавие текста</i>
22			1	<b><i>Р/р Написание контрольного сочинения по картине В.Д.Поленова «Золотая осень».</i></b>	<i>Описание пейзажных картин</i>
23			1	Повторение темы «Причастный оборот».	Употребление причастий в соответствии с нормами языка
24			1	<b>Проверочный диктант по теме «Причастный оборот»</b>	
25			1	Анализ к/диктанта. Работа над ошибками	Классификация ошибок, работа над ними
26			1	Словообразование действительных причастий.	Усвоение понятия о действительных и страдательных причастиях, их суффиксах, нормах употребления. Уметь опознавать действительные и страдательные причастия
27			1	Образование и правописание действительных причастий настоящего времени	Усвоение способов образования причастий, норм орфографии, согласования. Использование разнообразных синтаксических конструкций.

28			1	Суффиксы действительных причастий настоящего времени.	
29			1	Образование и правописание страдательных причастий настоящего времени	
30			1	Суффиксы страдательных причастий настоящего времени	
31			1	<i>Р/р. Описание действий.</i>	<i>Описание с помощью «немого» диктанта трудового процесса без пропуска отдельных действий, нарушения их последовательности. Освоение конструкций, типичных для этого описания, с общим смысловым подлежащим, во избежание повторов при обозначении одного и того же действующего лица</i>
32			1	<i>Р/р. Рассказ на основе услышанного</i>	<i>Особенности сочинения-рассказа на основе услышанного, совершенствование навыков аудирования. Подготовка к написанию собственного текста</i>
33			1	Образование действительных причастий прошедшего времени	Усвоение способов образования причастий, норм орфографии, согласований. Освоение норм употребления причастий, образованных от глаголов с суффиксом -ну-. Совершенствование акцентологических навыков
34			1	Правописание действительных причастий прошедшего времени.	
35			1	Образование и правописание страдательных причастий прошедшего времени.	
36			1	Правописание Е – Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	
37			1	Правописание гласных перед Н и НН	Освоение новой орфограммы, отработка навыков нормированного употребления причастий. Совершенствование навыков редактирования написанного: устранение однотипных конструкций с помощью использования причастных оборотов
38			1	Правописание н и nn в причастиях	Умение различать слова-омофоны, усваивать тонкости их семантики, верно обозначать nn и n в них, совершенствование орфоэпических навыков
39			1	<i>Р/р. Отзыв о книге.</i>	
40			1	<i>Р/р. Описание действий.</i>	
41			1	Краткие причастия.	Усвоение понятия о кратких причастиях, их

					значении, образовании, правописании, сфере употребления, а также норм их акцентологии
42			1	Особенности кратких причастий	
43			1	Не с краткими и полными причастиями.	
44			1	Систематизация и обобщение по теме «Правописание причастий».	
45			<b>1</b>	<b>Контрольный диктант по теме «Причастие»</b>	Умение в соответствии с правилами оформлять письменный текст, работать над ошибками
46			<b>1</b>	<b>Анализ контрольного диктанта.</b>	
47			1	Правописание нн в причастиях и прилагательных	
48			1	Систематизация и обобщение изученного в разделе «Причастие». <u>Диагностическая работа.</u>	
49			<i>1</i>	<i>Р/р Как создавать киносценарий в разных формах?</i>	
50			<i>1</i>	<i>Р/р Отзыв о книге</i>	
<b>ДЕЕПРИЧАСТИЕ (18 часов по р.р. 1 час).</b>					
51			1	Понятие о деепричастии	Усвоение понятия о деепричастии на основе понимания значения ключевых словосочетаний:
52			1	Роль деепричастия в речи	
53			1	Морфологические признаки деепричастий	
54			1	Признаки глагола и наречия у деепричастия	
55			1	Деепричастный оборот	Использование знаний о причастном обороте, усвоение понятий о деепричастном обороте, нормах его употребления
56			1	Запятые при деепричастном обороте	
57			1	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	
58			1	Словообразование деепричастий	Тренировка в морфемном анализе. Способы образования деепричастий, освоение орфограммы. Проверка сформированности навыка нормированного употребления причастий и деепричастий при передаче содержания текста
59			1	Употребление деепричастий в речи	
60			1	Повторение изученного по теме «Деепричастие»	Употребление деепричастия в соответствии с нормами языка
61			<b>1</b>	<b>Контрольный диктант по теме «Деепричастие»</b>	
62			1	Анализ контрольного диктанта	Классификация ошибок, работа над ними
63			<u>1</u>	<u>Диагностическая работа по темам «Причастие» и «Деепричастие».</u>	



64			1	Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие.	Знакомство с неморфологическим способом образования слов
65			1	Повторение орфографии. Гласная, согласная буква	Систематизация знаний по орфографии и пунктуации, восполнение пробелов в структуре навыков грамотного письма. Осознание важности грамотного письма
66			1	Правописание НЕ с разными частями речи	
67			1	<i>Р\р. Характеристика литературного героя</i>	<i>Усвоение понятия «литературный герой», знакомство с планом его характеристики. С помощью выборочного изложения состава</i>
68			1	Повторение пунктуации. Знаки препинания в простом предложении	
<b>СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ( 1 час).</b>					
69			1	Понятие о служебных частях речи	Повторение сведений о делении частей речи на самостоятельные и служебные. Понимание специфики последних
<b>ПРЕДЛОГ (16 часов по р.р. 3 часа).</b>					
70			1	Понятие о предлоге	Повторение сведений о предлоге, усвоение новых понятий, роль предлогов в строении словосочетаний и предложений. Значение предлогов, их разряды по значению. Усвоение синонимии предлогов
71			1	Разряды предлогов по значению	
72			1	Употребление предлогов	
73			1	Производные и непроизводные предлоги	
74			1	Правописание производных предлогов	
75			1	Правописание предлогов	Освоение орфограмм предлогов, умение различать омонимы, усваивать синонимию предлогов и норм употребления падежной формы после конкретных предлогов
76			1	Речевая норма употребления производных предлогов	
77			1	Простые и составные предлоги	
78			1	Морфологический разбор предлогов	
79			1	Разряды предлогов по происхождению и составу	
80			1	Систематизация и обобщение изученного в разделе «Предлог». <u>Диагностическая работа.</u>	Употребление предлогов в соответствии с нормами языка

81			<b>1</b>	<b>Контрольный диктант по теме «Предлог»</b>	
82			1	Анализ контрольного диктанта	Классификация ошибок, работа над ними
83			1	<i>Р/р. Публицистический стиль.</i>	<i>Знакомство с особенностями публицистического стиля, спецификой его тематики, отбора языкового материала. Написание сочинения в этом стиле</i>
84			1	<i>Р/р. Интервью – жанр публицистики.</i>	
85			1	<b><i>Р/р. Написание контрольного сочинения в жанре интервью.</i></b>	
<b>СОЮЗ( 22 часа по р.р. 5 часов).</b>					
86			1	Понятие о союзе	Повторение сведений о союзе, понятие о строении и значении союзов. Тренировка в конструировании сложных предложений. После изучающего чтения параграфа «Теории» подготовка высказываний об этой части речи
87			1	Простые и составные союзы	
88			1	<i>Р/р морфологические средства связи предложений и смысловых частей текста. Союз.</i>	<i>Использование союзов в качестве скреп в тексте. Анализ текстов, подготовка к написанию изложения и сочинения-миниатюры</i>
89			1	<i>Р/р. Подготовка к написанию изложения, близкого к тексту.</i>	
90			1	<i>Р/р Изложение, близкое к тексту</i>	
91			1	Сочинительные союзы	Освоение разрядов сочинительных союзов, их орфографии. Тренировка в пунктуационном оформлении предложений с этими союзами
92			1	Употребление сочинительных союзов»	
93			1	Подчинительные союзы	Совершенствование умения составлять конспект параграфа. Перечень союзов, их значение и орфография. Конструирование предложений с подчинительными союзами. Усвоение синонимии союзов. Совершенствование коммуникативных навыков при написании свободного диктанта
94			1	Употребление и правописание подчинительных союзов.	Правописание союзов на основе их сопоставления с синонимичными союзами, омонимичными сочетаниями
95			1	Союзы сочинительные и подчинительные	
96			1	Морфологический разбор союзов.	

97			1	Правописание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ	
98			1	Правописание союзов ЗАТО, ЧТОБЫ	
99			1	Обобщающий урок по теме «Союз»	Употребление союзов в соответствии с нормами языка
100			1	<i>Р/р. Написание контрольного изложения с элементами сочинения.</i>	
101			1	<b>Контрольный диктант по теме «Союз», «Предлог»</b>	Классификация ошибок, работа над ними
102			1	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	
103			1	<b>Проверочная работа в форме ОГЭ</b>	
104			1	Обобщающий урок по темам «Союз», «Предлог»	
105			1	Повторение орфографии. Правописание приставок.	Систематизация знаний по орфографии и пунктуации, восполнение пробелов в структуре навыков грамотного письма. Осознание важности грамотного письма
106			1	Повторение правописания разделительного Ъ и Ь	
107			1	Повторение пунктуации. Тире между подлежащим и сказуемым	
<b>ЧАСТИЦА ( 15 часов).</b>					
108			1	Понятие о частице	Усвоение основных признаков частицы как части речи, группы частиц по значению. Совершенствование орфографических навыков. Умение отличать частицы от омонимов. Использование частиц для выражения различных дополнительных оттенков
109			1	Формообразующие частицы	
110			1	Раздельное и дефисное написание частиц	
111			1	Значения частиц	
112			1	Частицы модальные, их значение. Вопросительные, восклицательные и др.	
113			1	Отрицательные частицы. Роль отрицательной частицы НЕ	Умение различать частицы не и ни, повторение известных правил, усвоение новых, а также правописание устойчивых сочетаний с этими частицами. Понимание смысла такого языкового явления, как «двойное отрицание»
114			1	Отрицательные частицы НЕ и НИ	
115			1	Различение на письме отрицательных частиц НЕ и НИ	
116			1	Различие на письме частицы НИ и союза НИ-НИ	
117			1	Различие на письме частицы НЕ и приставки НЕ	

118			1	Разряды частиц по значению и составу	
119			1	Обобщающий урок по теме «Частицы»	Употребление частиц в соответствии с нормами языка
120			1	Диагностическая работа по теме «Частица».	
121			<b>1</b>	<b>Контрольный диктант по теме «Частицы»</b>	Классификация ошибок, работа над ними
122			1	Анализ контрольного диктанта	Классификация ошибок, работа над ними
<b>МЕЖДОМЕТИЕ. ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА( 6 ч.)</b>					
123			1	Междометия, их разряды	Знакомство с междометием как особым классом слов, не относящимся ни к самостоятельным, ни к служебным словам. Совершенствование навыков интонирования предложений с междометиями. Совершенствование культуры речевого поведения, атрибутом которого должны стать этикетные междометия, умение уместно их использовать. Усвоение понятия «звукоподражательные слова».
124			1	Звукоподражательные слова	
125			1	Знаки препинания при междометиях	
126			1	Дефис в междометиях	
127			<i>1</i>	<i>Подготовка к сочинению -описанию по картине А.А.Пластова "Фашист пролетел"</i>	
128			<i>1</i>	<i>Р.р. Написание сочинения -описания по картине А.А.Пластова "Фашист пролетел"</i>	
<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 7 КЛАССЕ (12 часов)</b>					
129			1	Повторение орфографии	Систематизация знаний по орфографии и пунктуации, восполнение пробелов в структуре навыков грамотного письма. Осознание важности грамотного письма
130			1	Повторение пунктуации	
131			1	Повторяем нормы русского языка	
132			1	Грамматические нормы	
133			1	Орфография. Контрольный словарный диктант.	
134			<b>1</b>	<b>Итоговый контрольный диктант</b>	
135			1	Анализ контрольного диктанта	
136			1	Комплексная работа с текстом. Диагностическая работа.	Повторение морфологических средств сравнения (существительное в творительном падеже, прилагательное и наречие, а также предлогов и союзов), умение пользоваться ими в речи. Повторение понятий, связанных с текстом, стилями

					речи. Умение писать доклад на научную тему, изложение (близкое к тексту, сжатое, выборочное) текстов разных стилей и жанров
137			1	Подготовка к контрольной работе в форме ОГЭ.	
138			1	Контрольная работа в форме ОГЭ	
139			1	Работа над ошибками.	
140			1	Урок - практикум	